

## ДО МІЖНАРОДНОГО ДНЯ ТЕАТРУ

Традиційно урочистості, присвячені Міжнародному дню театру, відбулися на факультеті 27 березня 2012 р. В актовій залі ім. А. Кос-Анатольського викладачів і студентів із їхнім професійним святом привітав Богдан Козак, завідувач кафедри театрознавства та акторської майстерності, академік НАМ України, професор, народний артист України, лауреат Національної премії України ім. Тараса Шевченка.

Присутніх вітали також студенти різних кафедр факультету. Цікаву гумористичну програму “капустяника” запропонували третьокурсники, майбутні актори: Сергій Литвиненко, Інна Лиховид, Дмитро Благий, Анна Єпатко, Наталія Липко і Володимир Пантелєєв. Вони показали дві сценки – “Східна казка” і “На заняттях із майстерності актора”. Із пізнаваних персонажів присутні в залі сміялися відверто і щиро. Марта Забуська, Любов Таран, Ольга Крук і Оксана Гарасимів заспівали квартетом, класичні музичні твори у перекладі на бандуру виконала Наталя Смола (кафедра музичного мистецтва). Іван Макаришин виконав солоспів, лялькар Андрій Соловонюк майстерно прочитав байку “Телефон”, сповнену дотепності й гумору. Порадували й здивували всіх феєричним дивертисментом наші хореографи. На закінчення концерту Сергій Литвиненко, Інна Лиховид, Анна Єпатко, Наталія Липко зіграли сцену “Пригоди Чарлі” в дусі німого кіно і підтвердили вислів Чарлі Чапліна: “Коли я зміг полюбити себе, я усвідомив, що мій розум може мені заважати, що від нього можна навіть захворіти. Але коли я міг зв’язати його зі своїм серцем, він одразу став моїм цінним співником. Сьогодні я називаю цей зв’язок *мудрістю серця*”. Тож майбутні актори закликали всіх не забувати про розум, але завжди прислухатися до мови серця і насолоджуватися весною і життям.

На завершення свята традиційно вручено іменні стипендії найкращим студентам за успіхи в навчанні, науково-пошуковій роботі та в оволодінні майс-

терністю актора. Традиція по-своєму унікальна, бо жодна із кафедр Університету не має стільки іменних стипендій, скільки їх є на кафедрі театрознавства та акторської майстерності, і ніхто не заперечить, що в тім – безпосередня заслуга професора Богдана Миколайовича Козака. Адже серед засновників стипендій він сам і його недавні учні, а нині вже відомі у Львові, в Україні і ще далі – актори-заньківчани, а також представники діяльної інтелігенції.

Назвемо імена меценатів і засновників стипендій, а при тому й імена самих стипендіятів.

Отже вручено:

- Стипендію імени Григора Лужницького (засновник – родина Лужницьких у США): Швидко Вікторії (КМТ – 51м), Станіславчук Мар’яні (КМТ – 31);
- Стипендію імени заслуженої артистки України Віри Левицької (засновник – Юрій Левицький, США): Чичилук Ользі (КМА – 21), Липко Наталії (КМА – 31);
- Стипендію Андрія Сніцарчука та Юрія Хвостенка, акторів Національного академічного українського драматичного театру імени Марії Заньковецької: Саченко Катерині (КМА – 41), Мінеєвій Айгюль (КМА – 21);
- Стипендію Богдана Козака, академіка НАМ України, професора, народного артиста України, лауреата Національної премії України ім. Тараса Шевченка: Сурай Світлані (КМА – 41), Соловонюку Андрію (КМА – 21);
- Стипендію Олександри Лютої, актриси Національного академічного українського драматичного театру імени Марії Заньковецької – Благому Дмитру (КМА – 31);
- Стипендію Благодійного фонду імени Марії Заньковецької: Баліцькому Василю (КМА – 31), Столяр Мар’яні (КМТ – 41).



Студенти I та IV курсів акторського відділення кафедри театрознавства та акторської майстерності вітають колег зі святом.